

A TON AUTEL, SEIGNEUR

Communion

Texte et Musique: John-ly NSENGA

Harmonisation: Cali TAMBWE

S
A

A ton au - tel, Sei - gneur, nous ve - nons te ren - con - trer

T
B

7

toi le Dieu dans ta di - vi - ni - té

13

1. Au - tour de la ta - ble, Sei - gneur tu u - nis tes en - fants tu
2. Ce pain Sei - gneur ra - vi - ve tout no - tre corps ,ce
3. Ce sang Sei - gneur pu - ri - fie tout no - tre es - prit Ce

22

1. es là Sei - gneur au mi - lieu en train de nous re - gar - der
2. pain Sei - gneur ra - vi - ve tou te no - tre â - me
3. sang Sei - gneur sanc - ti - fie tout no - tre ê - tre

1. Re - çois ô Père nos sup - pli - ca - tions.
2. Ré - çois ô Père no - tre re - con - nais - san - ce.
3. Ré - çois ô Père no - tre pri - è - re.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are in French and are aligned with the notes. The first staff has a treble clef and a sharp sign, and the second staff has a bass clef and a sharp sign. The lyrics are: 1. Re - çois ô Père nos sup - pli - ca - tions. 2. Ré - çois ô Père no - tre re - con - nais - san - ce. 3. Ré - çois ô Père no - tre pri - è - re.